

2024. gada 2. maijā

PILOTPROJEKTA KONKURSA “IESLĒDZ KAUGURUS!” NOTEIKUMI

Ziemeļu Dimensijas Kultūras partnerības (Northern Dimension Partnership on Culture – turpmāk Kultūras partnerība) sekretariāta vadītā “CCI4Change” projekta mērķis ir rast jaunas, radošas perspektīvas enerģijas patēriņa paradumu maiņas veicināšanā Latvijā, Somijā un Zviedrijā. Kultūras partnerība ir pārliecināta, ka mākslas, kultūras un radošās industrijas var sniegt būtisku pienesumu ilgtspējīgākas nākotnes veidošanā.

Atklāto konkursu organizē Ziemeļu Dimensijas Kultūras partnerība un Jūrmalas pašvaldība.

Pilotprojekts “Ieslēdz Kaugurus!” aicina radošo un kultūras industriju profesionāļus iesniegt pieteikumus, kuru rezultātā tiktu meklētas atbildes uz sekojošiem jautājumiem:

Kā Jūrmalas iedzīvotāji var mainīt savus enerģijas patēriņa paradumus?

Kā radošās prasmes var palīdzēt atrast inovatīvu pieeju šo pārmaiņu veicināšanai?

Ja Tu esi režisors, fotogrāfs, dramaturgs, komponists, tēlnieks, jauno mediju mākslinieks vai kādas citas radošās profesijas pārstāvis – šī ir iespēja Tev!

Pieejamais finansējums priekšlikumiem: 9900 EUR

Vairāk informācijas par projektu “CCI4Change” pieejama [šeit](#).

Īsumā par pilotprojektu

Paredzētajām pilotprojekta aktivitātēm jāiesaista Kauguru iedzīvotājus, lai meklētu jaunas pieejas domāšanas, attieksmes un uzvedības maiņai enerģijas patēriņā. To var panākt gan izglītojot, gan veicinot diskusijas un izceļot ietekmi uz kopienu, tās vēsturi un ikdienu, kā arī citos veidos.

Mākslinieka uzdevums ir izstrādāt radošo procesu ar kopienas iesaistes elementiem, kura rezultātā top profesionāls, radošs darbs. Kopienas iesaiste ir jēgpilna un dod pienesumu radošajam procesam.

Rezultāts ir taustāms un nodod tālāk procesā gūtās atziņas un atklājumus. Gala rezultāta formāts var būt dažāds, piemēram, video, animācija, cita veida stāstniecības forma, performance, īslaicīga instalācija, izstāde u.c.

Radošā darba ieviešanas periods – 1.08.2024.-30.11.2024.

Radošā profesionāļa vai mākslinieka loma pilotprojektā

Mākslinieka **uzdevums pilotprojektā nav** rast atbildi, **kā** samazināt enerģijas patēriņu Kauguros vai radīt jaunus risinājumus elektrības patēriņa samazināšanai, kļūstot par energoekspertu. Mākslinieka **uzdevums ir attīstīt iedzīvotājus iesaistošu radošu izziņas procesu**, kas nākotnē varētu tikt izmantots kā piemērs kopienas iesaistē. Šajā procesā var tikt izmantotas dažādas mākslinieciskās, kultūras vai radošās metodes (pieejas). Atziņas, kas gūtas šī procesa laikā, tiks izmantotas jēgpilnu risinājumu attīstīšanai Kauguros, kā arī tās kļūs par pamatu mākslinieka profesionālajam radošajam darbam, kas būs šī pilotprojekta rezultāts un varētu tikt izplatīts arī ārpus Kauguriem. Nākotnē šis pilotprojekts kļūs par ilgtspējīgu kopienu attīstīšanas piemēru, kas demonstrē inovatīvas iedzīvotāju iesaistes risinājumus, kuri tiek īstenoti pašvaldībām cieši sadarbojoties ar radošo un kultūras industriju profesionāļiem.

Vai es esmu piemērots pilotprojekta realizēšanai?

Mākslinieks vai mākslinieku grupa ir mākslas, kultūras vai radošo industriju profesionāļi, kas var pārstāvēt dažādas nozares – vizuālā māksla, teātris, performanču māksla, audiovizuālā māksla, mūzika, literatūra, jaunie mediji u.c.

Iedrošinām veidot arī sadarbību ar citu nozaru profesionāļiem, piemēram, no sociālajām zinātnēm, antropoloģijas, ilgtspējīgas attīstības vai citām, kas nodrošinātu papildus vērtību projektam. Projekta komandā var tikt iesaistīti arī studenti, bet komandas vadītājam jābūt profesionālim ar iepriekšēju pieredzi un iegūtu augstāko izglītību attiecīgajā nozarē.

Sagaidām, ka māksliniekam vai mākslinieku grupai ir labas zināšanas par Jūrmalu un ir iespēja veidot partnerības ar vietējām organizācijām.

Māksliniekam jābūt reģistrētai saimnieciskajai darbībai vai pieteikums jāiesniedz juridiskai personai.

Par iedzīvotāju iesaistes procesu pilotprojektā

Iedzīvotāju iesaistes procesu pilnībā plāno, producē un veic darbam piesaistītais mākslinieks/i. Iedzīvotāju iesaistei šajā procesā ir jābūt procesa galvenajam mērķim. Iedzīvotāji ir ne tikai mērķauditorija iespējamam rezultātam, bet viņu iesaiste ir būtiska, lai atklātu pieejas enerģijas samazināšanas uzvedības izmaiņām un ietekmētu māksliniecisko rezultātu.

Māksliniekam/iem ir jāplāno iedzīvotāju iesaiste, tai skaitā, kuras iedzīvotāju grupas tiks iesaistītas, cik dalībnieki gaidāmi un kā šīs grupas tiks sasniegtas. Iesaistītajiem iedzīvotājiem jābūt no Kauguriem - jebkāda vecuma vai izcelsmes. Tie var pārstāvēt jau esošu grupu, piemēram, kori vai skolēnu klasi vai arī var tikt apvienotas dažādas grupas. Iedzīvotājus var iesaistīt ar interviju palīdzību vai arī var uzaicināt piedalīties kādās radošās, praktiskās nodarbībās vai iesaistīt citos veidos. Šis pilnībā ir mākslinieku lēmums.

Pilotprojekta pieteikumā jāiekļauj informācija par to, kā notiks iesaistes process, kā arī kāda būs tā nozīme mākslinieciskā rezultāta radīšanā.

Tā kā pilotprojekts ir ierobežots laikā un tam pieejami ierobežoti resursi, iedzīvotāju iesaistes mērogam jābūt proporcionālam un reālistiskam, nepazaudējot projekta kvalitāti. Projektā “CCI4Change” prioritāte piešķirta kvalitātei salīdzinājumā ar iesaistīto iedzīvotāju skaitu. Svarīgi ir tas, kā iedzīvotāji iesaistās un kā viņu iesaiste ietekmē radošo procesu un rezultātu.

Vēlams, ka pilotprojektā tiek ieplānota aktivitāte Kauguru svētku laikā šī gada 31. augustā. Tā ir iespēja par pilotprojektu pastāstīt plašākai auditorijai, kā arī veicināt iedzīvotāju iesaisti. Veids, kā projekts piedalās svētkos, ir mākslinieka lēmums.

Sagaidāmais pilotprojekta rezultāts

Radošā procesa noslēgumā tiek prezentēts profesionāls darbs mākslinieka izvēlēta formā (video, instalācija, komikss, performance, vizuālās mākslas darbi vai kāda cita forma), kas uzrunā plašāku auditoriju, ne tikai tos iedzīvotājus, kuri tika iesaistīti radošajā procesā. **Rezultātam nav jābūt radītam kopradē ar iedzīvotājiem, bet tā saturā jāatspoguļojas realizētajam radošajam procesam.**

Rezultāts tiks izmantots gan projekta “CCI4Change” ietvaros, gan Jūrmalas pašvaldības darbā, lai veicinātu diskusijas un iedzīvotāju informētību un iesaisti. Tāpat tas kļūs par iedvesmas avotu citām pašvaldībām Baltijas jūras reģionā, veicinot radošu pieeju izmantošanu ilgtspējas jautājumu risināšanā.

Pieteikumu izvērtēšana un atlases kritēriji

Pilotprojekta pieteikumus izvērtēs projekta “CCI4Change” komanda pēc sekojošiem kvalitātes kritērijiem:

- Izvēlētais iedzīvotāju iesaistes pieejas radošais potenciāls un metodoloģija
- Skaidrs redzējums par iedzīvotāju iesaistes procesu: kā, kuras grupas, iesaistes loma rezultāta izstrādē
- Piedāvātās aktivitātes mērķi saistīti ar elektrības patēriņa paradumu maiņu
- Pilotprojekta rezultāta mākslinieciskās koncepcijas kvalitāte
- Komandas iepriekšējā pieredze, starpdisciplināras sadarbības pieeja
- Zināšanas par Jūrmalu un Kauguriem, kā arī pieeja vietējām iedzīvotāju grupām

Resursi

Kopējās projekta izmaksas nevar pārsniegt 9900,00 EUR, ieskaitot visus nodokļus. Papildus šīm izmaksām Jūrmalas pašvaldība apņēmusies segt materiālu un/vai tehniskās izmaksas līdz 1000,00 EUR. Par šo atbalstu konkursa uzvarētāji vienosies atsevišķi, ņemot vērā konkrētā projekta vajadzības.

Ja mākslinieka rīcībā ir esoši resursi, kas varētu tikt izmantoti pilotprojektā, par to informācija iekļaujama pieteikumā.

Atlīdzības izmaksa var tik sadalīta vairākos maksājumos. Par to puses vienosies atsevišķi, ņemot vērā pilotprojekta kalendāro plānu un vajadzības.

Projekta iesniegšana

Projekta pieteikumā jāiekļauj sekojoša informācija:

- CV vai portfolio, kas atspoguļo iepriekšējo pieredzi līdzīga tipa projektos un pieredzi kopienā iesaistē
- Projekta pieteikums (2-5 lpp.) PDF formātā, kurā jāiekļauj:
 - Iedzīvotāju iesaistes radošā procesa struktūras un galveno pieturpunktu (plānoto aktivitāšu) apraksts
 - Radošā rezultāta koncepcijas un formāta apraksts, tai skaitā vizuālas skices (ja atbilstoši) un informācija par to, kā rezultāts varētu tikt komunicēts nākotnē
 - Laika grafiks
 - Nepieciešamo resursu saraksts
 - Tehniskās vajadzības
 - Tāme

Pieteikumu var iesniegt latviešu vai angļu valodā.

Pieteikums jāiesniedz līdz 2024. gada 31. maijam, to nosūtot uz e-pastu krista@ndpculture.org ar norādi "CCI4Change: Pilot open call."

Konkursa rezultāti tiks paziņoti līdz 2024. gada 17. jūnijam.

Atbalsta pasākumi

"CCI4Change" projekts organizē virkni pasākumu, lai iedrošinātu veidot drosmīgas iesaistošas ilgtspējas mākslas idejas un atbalstītu potenciālos gaidāmā konkursa dalībniekus pieteikuma sagatavošanā:

7. maija seminārā Kauguros: "Iepazīšanās ar lokāciju un nesen izsludināto konkursu" būs iespējams uzzināt vairāk par finansējuma iespēju, tuvāk iepazīt Kaugurus un Jūrmalas pašvaldības izvirzīto izaicinājumu. Vairāk informācijas [šeit](#).

9. maija tiešsaistes seminārā "Kā sagatavot labu pieteikumu?" Kultūras partnerība un Jūrmalas pašvaldība pastāstīs vairāk par "CCI4Change" radošo inovāciju konkursu, kas maija sākumā tiks izsludināts Kauguros, Jūrmalā. Pasākuma mērķis ir sniegt atbalstu mākslas, kultūras un radošajiem profesionāļiem, lai sagatavotu veiksmīgus priekšlikumus konkursam. Vairāk informācijas [šeit](#).

Konsultācijas par projekta pieteikumiem: Marta Kontiņa marta@storyhub.lv

Par projektu

Projektā “CCI4Change” pašvaldības sadarbojas ar kultūras un radošās industriju uzņēmējiem, lai labāk mijiedarbotos ar iedzīvotājiem un mudinātu samazināt enerģijas patēriņu.

2024. gada maijā Latvijā, Somijā un Zviedrijā tiek izsludināti 3 inovāciju finansējuma konkursi. Izmantojot praktiskos pilotprojektus, kultūras un radošās jomas praktiķi tiks aicināti risināt ar enerģijas patēriņu saistītos pašvaldību izaicinājumus. Lai palīdzētu radošo industriju praktiķiem stiprināt savas prasmes un palīdzētu izstrādāt kvalitatīvus pieteikumus konkursiem, partneri organizē 3 paralēlas apmācību programmas visās trīs projekta valstīs.

“CCI4Change: Iedzīvotāju enerģijas patēriņa paradumu maiņas veicināšana Baltijas jūras pilsētās un pašvaldībās” projektu 80 procentu apmērā līdzfinansē Eiropas Savienības INTERREG Baltijas jūras reģiona programma, bet 20 procenti ir projekta partneru līdzfinansējums.

Projektu īsteno Ziemeļu Dimensijas Kultūras partnerība (vadošais partneris, sekretariāts atrodas Latvijā); Jūrmalas pašvaldība (Latvija); Korkas pilsēta (Somija); Skones reģions (Zviedrija); Cursor Oy: (Somija); Föreningen Stapelbädden/STPLN (Zviedrija) un Dienvidastrumu Somijas Lietišķo zinātņu universitāte (Xamk) (Somija).

Noderīga informācija par Jūrmalu un Kauguriem

Teritorijas ziņā Jūrmala ir otra lielākā pilsēta Latvijā un iedzīvotāju skaita ziņā Jūrmala – piektā! Pēc Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes datiem, 2022. gada 1. jūlijā Jūrmalā bija 59 831 iedzīvotājs jeb 2,9% no iedzīvotāju kopējā skaita Latvijā.

Iedzīvotāju blīvums 2022. gadā bija 598 cilvēki uz kvadrātkilometru (Latvijā vidēji 31,9). Jūrmalā ir 26 vēsturiskās apkaimes, visblīvāk apdzīvotā ir Kauguri, kur uz 2023. gada 1. janvāri bija deklarēti 17 940 iedzīvotāji.

Kauguri ir Jūrmalas lielākais daudzstāvu dzīvojamu ēku rajons, tā ir pilsētas visblīvāk apdzīvotā daļa – tajā dzīvo vairāk nekā trešdaļa Jūrmalas iedzīvotāju.

Te atrodas Jūrmalas lielākā izglītības iestāde – Jūrmalas Valsts ģimnāzija ar divām atsevišķām ēkām, Kauguru vidusskola un Mežmalas pamatskola un pieci bērnudārzi.

Kauguros atrodas Kauguru kultūras nams, kurā darbojas dažādu interešu radošie kolektīvi, un tiek realizēti dažādi kultūras projekti, Kauguru bibliotēka, Jūrmalas Jauniešu iniciatīvu centrs. Kauguros atrodas lielākie pārtikas lielveikali un darbojas divi tirgi – slēgtais un atklātais Kauguru tirgus, kuru ir iecienījuši visi jūrmalnieki, jo tiek piedāvāta produkcija no vietējiem - Latvijas zemniekiem.

Kauguros 2022.gadā atklāts labiekārtots atpūtas parks 32 hektāru platībā.

Šogad pie Kauguru kultūras nama uzsākts teritorijas labiekārtošanas projekts ar vides objekta uzstādīšanu, kas iecerēts apkaimes identitātes stiprināšanai. Objektu plānots pabeigt 2025.gadā.

Augusta pēdējā sestdienā Kauguros tiek rīkots viens no vērienīgākajiem Jūrmalas kultūras un izklaides notikumiem – tradicionālie Kauguru svētki, kas pulcēja vairāk nekā 10 tūkstošus apmeklētāju.

No vēstures:

1959. gadā tika izveidota Jūrmalas pilsēta, apvienojot, trīs kādreiz patstāvīgās pilsētas – Sloku, Ķemerus un Rīgas Jūrmalu. Arī Kaugurciemu iekļāva Jūrmalas pilsētas sastāvā un Kauguru apkaime ir izveidojusies starp Sloku un Kaugurciemu.

Padomju laikā Slokā atvēra jaunas ražotnes – fabriku “Tehnoinform”, adījumu un galantērijas izstrādājumu fabriku “Jūrmala” u. c. Rajonā starp Sloku un Talsu šoseju 60. gados uzsāka daudzdzīvokļu ēku celtniecību, ar laiku izveidojot Kauguru daudzstāvu dzīvojamo namu rajonu, lielāko Jūrmalā. 21. gs.

Kūrortpilsētas aizsākumi ir meklējami 18. gadsimt 30. gados, kad Kaugurciemā ieradās pirmie peldvieti. Tas bija laiks, kad veidojās pirmie piejūras kūrorti Anglijā un Francijā. 1812. gada Krievijas–Francijas kara darbība pārtrauca Kaugurciema peldvietas attīstību, un vēlāk kūrorts turpināja veidoties tuvāk Rīgai – Dubultos. Sākotnēji peldvieti apmetās zvejnieku mājās, bet, attīstoties transporta satiksmei un – kopš 1877. gada – jo īpaši dzelzceļam, Jūrmalā vērsās plašumā vasarnīcu būvniecība, izveidojās pirmās sanatorijas un silta jūras ūdens vannu iestādes.

Vairāk vēsturiskās informācijas: <https://www.jurmala.lv/lv/jurmalas-apkaimju-vesture#slokas-pilseta-un-kauguri-lielupes-kreisais-krasts>